

Borghi nuovi, castelli e chiese nel Piemonte medievale

Studi in onore di Angelo Marzi

a cura di Simone Caldano e Aldo A. Settia



*Pubblicazione realizzata con il contributo di
Righi s.p.a. (Armeno) e Roberto Crolla s.r.l. (Alzo)*



*Con la collaborazione dell'Associazione
"Piemonte Medievale. Paesaggi Arte e Storia"*



*In copertina, il campanile di San Benigno di Fruttuaria a San Benigno Canavese (acquerello
di Angelo Marzi, 17 settembre 1990).*

© 2017 dei singoli autori

© 2017 Nuova Trauben editrice - Torino
www.nuovatrauben.it

ISBN 9788899312398

Indice

S. CALDANO, <i>Introduzione.</i>	9
L. DADAM, <i>Angelo Marzi. La professione di architetto come cultura e civiltà.</i>	11
S. CALDANO, <i>Angelo Marzi storico dell'architettura e dell'urbanistica.</i>	21
<i>Bibliografia di Angelo Marzi</i>	35
<i>Abbreviazioni</i>	47
 <i>Insedimenti tra fonti scritte ed evidenze materiali</i>	
D. PEIRANO, <i>Città, fortezze e iniziative territoriali nel confronto bizantino-turco in Asia Minore (XI-XII secolo).</i>	51
A. A. SETTIA, <i>La scoperta di una chiesa inesistente: Santa Maria della Bastita.</i>	65
A. LONGHI, <i>Strutture e dinamiche di un borgo monastico: Caramagna.</i>	75
A. D'ALFONSO, <i>Insedimenti abbandonati in Valsesia: Naula e Pietre Gemelle.</i>	87
F. SPEGIS, <i>Nota storica sull'urbanistica di Chivasso in età medievale.</i>	107
C. ANSELMO, <i>Brandizzo borgo nuovo medievale? Un'ipotesi.</i>	123
G.B. GARBARINO, <i>Ad ordinandum villam Bublî. Un progetto di riordino insediativo nella Langa astigiana dell'anno 1300.</i>	137
G.G. MERLO, <i>Lo spazio dell'eremo nell'esperienza dei primi Frati Minori.</i>	157
 <i>Archeologia</i>	
A. DEL DUCA, <i>Testimonianze preistoriche e romane dai luoghi fortificati del Cusio.</i>	171
P. GREPPI, F. DELMASTRO, <i>Nuova luce sul Santuario della Consolata a Torino: dalle indagini archeologiche alla ricostruzione dell'evoluzione architettonica del monumento.</i>	187

G. PANTÒ, <i>Mensiocronologia e metrologia negli edifici religiosi di Vercelli tra XII e XIII secolo.</i>	221
F. GARANZINI, <i>Nuovi dati archeologici da Borgomanero: indagini nel centro storico</i> (Appendice di P. COMBA).	241
C. MANNI, G.A.S.M.A. <i>Il ruolo di un'associazione storico-archeologica nel contesto culturale locale.</i>	261

Storia dell'architettura e delle arti figurative

V. GILI BORGHET, <i>Habet fornicem antiquis imaginibus depictum. Qualche osservazione sugli affreschi della chiesa di Santo Stefano di Sessano a Chiaverano.</i>	277
S. CALDANO, <i>Chiese amministrate da laici. San Lorenzo e Santa Maria de bozolo di Gozzano nei secoli XII-XIII.</i>	299
S. BELTRAMO, <i>L'architettura delle certose in Piemonte tra XII e XIV secolo: le chiese delle corriere di Casotto e di Chiusa Pesio.</i>	337
A. BERTANI, G. INGARAMO, <i>Nuove acquisizioni sulle fortificazioni cusiane: la torre e la casaforte di Lortallo.</i>	355
S. RICCARDI, <i>Appunti e considerazioni sulla scultura lignea della Madonna col Bambino di Borgo d'Ale.</i>	393
D. TUNIZ, <i>L'abate Antonio ad Arola.</i>	405
L. PARODI, G. ZORGNO, <i>Due dimore storiche di Trino ritrovate. Brevi notizie sulle case dei Tizzoni, dei Biandrà e dei Giolito.</i>	417
I. TERUGGI, <i>Spigolature barocche. Stuccatori luganesi, Gaspare Aprile e Francesco Maria Richino a Fontaneto d'Agogna.</i>	433

Letteratura

P. DE GENNARO, <i>Noctis sub silentio / tempore brumali (con una ipotesi sulla chiesa di San Filiberto).</i>	455
Visio Philiberti (<i>testo e traduzione a fronte</i>).	468