

**“Archivio della Società Vercellese di Storia e d’Arte”.**  
**Spoglio degli articoli sul medioevo**  
(a cura dell’Associazione “Piemonte Medievale. Paesaggi Arte Storia”)

**Anno 1 (1909), 1**

C. R. Pastè, *Rito eusebiano*, pp. 15-28.

C. R. Pastè, *L’archivio capitolare di Vercelli*, I, pp. 29-36.

C. R. Pastè, *I due Boniforti Oldoni. Una nota dell’Aprati spesso dimenticata*, p. 38.

**Anno 1 (1909), 2**

C. Faccio, *La Corte Regia di Vercelli nel Basso Medio Evo*, pp. 59-61.

C. R. Pastè, *Rito eusebiano (continuazione)*, con 3 illustrazioni, pp. 62-74.

C. R. Pastè, *Un nuovo codice del “De imitatione Christi”*, pp. 78-79.

**Anno 1 (1909), 3-4**

C. Faccio, *La Corte Regia di Vercelli nel Basso Medio Evo (continuazione)*, pp. 81-84.

C. R. Pastè, *Rito eusebiano (continuazione)*, con 3 illustrazioni, pp. 85-95.

G. Vesco, *Ruderi sacri*, pp. 96-101 [riguarda il monastero di Castelletto].

**Anno 2 (1910), 1**

G. Vesco, *Ruderi sacri (continuazione)*, pp. 96-101, pp. 149-166 [riguarda il monastero di Castelletto].

**Anno 2 (1910), 2**

C. R. Pastè, *Rito eusebiano (continuazione)*, pp. 189-200.

*Spigolature e curiosità*, pp. 226-227 [vescovo Attone, Frà Giovanni da Vercelli,

Padre Antonio da Vercelli, *Imitazione di Cristo*].

### **Anno 2 (1910), 3**

C. R. Pastè, *Rito eusebiano (continuazione)*, con 2 illustrazioni, pp. 229-250.

C. Faccio, *La Corte Regia di Vercelli nel Basso Medio Evo (continuazione)*, pp. 251-254.

*Codici pregevoli per miniature o pitture dell'Archivio Capit. Vercellese*, pp. 255-259.

*Spigolature e curiosità*, pp. 260-266.

### **Anno 3 (1911), 2**

P. Massia, *Del nome locale di Vercelli*, pp. 345-350.

C. R. Pastè, *Canonici di S. Eusebio elevati all'episcopato o al cardinalato*, pp. 351-358.

G. C. Faccio, *L'Archivio Storico del Comune di Vercelli*, pp. 367-371.

### **Anno 3 (1911), 3**

C. R. Pastè, *Per il Centenario Costantiniano*, pp. 421-426.

### **Anno 3 (1911), 4**

C. R. Pastè, *Il Cardinale Guala Bicchieri e il matrimonio di Enrico III d'Inghilterra*, pp. 429-437.

C. R. Pastè, *Frode libraria del celebre tipografo Jacopo Suigo di San Germano V.*, pp. 438-441.

C. R. Pastè, *Per il Centenario Costantiniano*, pp. 442-445.

### **Anno 4 (1912), 1**

C. R. Pastè, *Costantino M. e Vercelli*, pp. 469-486.

A. Piva, *Vercelli, i suoi mercati ed i suoi mercanti*, pp. 488-499.

La Redazione, *Le carte dell'Archivio Capitolare di Vercelli*, pp. 503-504.

#### **Anno 4 (1912), 2**

C. R. Pastè, *Un codice dell'Archivio Eusebiano e le visioni dei regni oltremontani*, pp. 525-529.

#### **Anno 4 (1912), 3**

Sac. G. Vesco, *Le orme di Costantino Magno nel Vercellese*, pp. 541-563.

P. G. Stroppa, *La chiesa di Chesterton e l'Abbazia di S. Andrea di Vercelli*, pp. 569-575.

#### **Anno 4 (1912), 4**

C. R. Pastè, *Notizie importanti tolte da un manoscritto dell'Archivio Eusebiano*, pp. 577-589.

C. R. Pastè, *Un codice biblico prezioso*, pp. 590-591.

#### **Anno 4 (1913), 1**

E. A. Mella, *Il Duomo di Vercelli (studio tecnico-storico)*, pp. 617-634.

A. Massara, *La giovinezza artistica di Gaudenzio Ferrari*, pp. 635-649 [parla di San Giulio d'Orta].

#### **Anno 5 (1913), 2.**

C. R. Pastè, *Ritmo Vercellese sulla Battaglia di Cortenuova*, pp. 657-660

X, *Importanza del "De pressuris ecclesiasticis" del nostro vescovo Attone*, pp. 661-666.

C. R. Pastè, *In servizio ai visitatori dell'Archivio Capitolare di Vercelli*, pp. 667-673.

**Anno 5 (1913), 3**

C. R. Pastè, *Di alcuni epitaffi del Duomo antico*, pp. 693-707.

A. C., *Il primo Vicario generale del Vescovo di Vercelli?*, pp. 716-717.

**Anno 5 (1913), 4**

F. A. Mella, *L'antica basilica Eusebiana. Indagini e studi*, pp. 725-752 [pp. 751-752 sul campanile].

C. R. Pastè, *Di un antico pellegrinaggio d'Inglese alla tomba dei S.S. Apostoli*, pp. 753-756.

**Anno 6 (1914), 1**

F. A. Mella, *L'antica basilica Eusebiana. Indagini e studi (continuazione e fine)*, pp. 1-16.

C. R. Pastè, *Tre scritti apocalittici medioevali del cod. CXCI dell'Archivio Capitolare*, pp. 37-40.

**Anno 6 (1914), 2**

C. R. Pastè, *Il Cardinale Guala Bicchieri e il divorzio di Filippo Augusto*, pp. 63-67.

C. Faccio, G. C. Faccio, *La Corte Regia di Vercelli nel Medio Evo (IV)*, pp. 68-78.

**Anno 6 (1914), 4**

C. Faccio, G. C. Faccio, *La corte regia di Vercelli nel basso Medio-evo*, pp. 130-156.

**Anno 7 (1915), 1**

C. R. Pastè, *I Vicarii generali della Curia Vescovile di Vercelli*, pp. 161-171.

C. R. Pastè, *La "Forma Juramenti Episcopi del Cod. CXCI*, pp. 172-174.

P. Massia, *D'un antico nome locale del Vercellese. Noterella di toponimia archeologica*, pp. 175-179. [Fubine].

### **Anno 7 (1915), 2**

T. A. Mella, *I Nobili De Ranzo*, pp. 193-199.

C. R. Pastè, *Donatori di codici eusebiani*, pp. 207-212.

F. A. Mella, *Un'iscrizione inedita*, pp. 213-214 [del 1408, proveniente da San Francesco].

### **Anno 7 (1915), 3**

C. R. Pastè, *Donatori di codici eusebiani (continuazione e fine)*, pp. 247-250.

### **Anno 7 (1915), 4**

C. R. Pastè, *Per la Storia dei Vercellesi. Crociati in Terra Santa*, pp. 257-263.

### **Anno 8 (1916), 1**

F. Crispolti, *La fine d'una grande famiglia (I Conti di Biandrate e San Giorgio)*, pp. 297-300.

C. R. Pastè, *Una preghiera contro i pagani del Vescovo Ragemberto di Vercelli*, pp. 302-304.

C. R. Pastè, *Un'opera di Eginardo ritrovata*, pp. 320-321.

C. R. Pastè, *Il Prof. P. Fedele Savio*, pp. 322-324.

P. Canetti, *Catalogo delle opere di controversia sul vero autore dell'Imitazione di Cristo*, pp. 325-329.

### **Anno 8 (1916), 3**

P. G. Stroppa, *G. B. Morandi*, pp. 377-380.

A. Raggi, *I Conti di Biandrate*, pp. 385-405.

**Anno 8 (1916), 4**

C. R. Pastè, *Carlo Cipolla*, pp. 417-418.

A. Raggi, *I Conti di Biandrate (continuazione)*, pp. 419-441.

**Anno 9 (1917), 1-2**

C. R. Pastè, *Un catalogo di "Libri thesauri Sci Eusebi"*, pp. 449-460.

A. Raggi, *I Conti di Biandrate (continuazione)*, pp. 474-488.

**Anno 9 (1917), 3-4**

A. Raggi, *I Conti di Biandrate (Continuazione)*, pp. 489-501.

P. Massia, *Per la storia del nome locale di Olcenengo*, pp. 502-507.

**Anno 10 (1918), 1**

P., *"Della oppressione della Chiesa". Libro di Attone Vescovo di Vercelli*, pp. 535-556.

G. Vesco, *Un Santo Patrono degli impiccati. Da un affresco del secolo XIV (?)*, pp. 557-562.

**Anno 10 (1918), 2**

C. R. Pastè, *Una pieve urbana di S. Michele a Vercelli?*, pp. 569-572.

Sac. B. Barbonaglia, *Gli Abati di S. Nazzaro Sesia*, pp. 573-587.

C. R. Pastè, *Sac. Don Giuseppe Vesco*, pp. 588-593.

G. C. Faccio, *Ferdinando Gabotto*, pp. 594-597.

**Anno 11 (1919), 1.**

C. Bornate, *I Fieschi Commendatari dell'Abbazia di Sannazzaro-Sesia*, pp. 1-16.

G. Vesco, *Antica chiesa della Madonna di S. Teonesto*, pp. 29-34 [Masserano].

**Anno 11 (1919), 2.**

C. Bornate, *I Fieschi Commendatari dell'Abbazia di Sannazzaro-Sesia*, pp. 41-57.

C. R. Pastè, *Carte storiche di Monasteri Vercellesi*, pp. 60-61 [segnala l'uscita dei cartari di Muleggio e dell'Archivio Arcivescovile].

Cf. R. Pastè, *Il monachismo antico in Vercelli*, pp. 63-68.

P. G. Stroppa, *Spigolature e curiosità*, pp. 69-71 [prigionia di frate Giaomo Bussolari a Vercelli, etimologia del toponimo Gabiano].

**Anno 12 (1920), 1**

A. Piva, *Tellio, lo Stelvio e la Valtellina. Nota storica etimologica*, pp. 80-88.

R. Quazza, *Masserano nella leggenda e nella storia fino al secolo XIV*, pp. 89-104.

P. G. Stroppa, *Spigolature e curiosità. Vercelli ed Occimiano*, pp. 111-112.

**Anno 12 (1920), 2**

C. R. Pastè, *Regesto di Lettere e di altri Documenti, secondo la serie cronologica, dei Signori di Milano, dei Duchi e Principi di Savoia, diretti specialmente al Capitolo di Vercelli*, pp. 113-132.

C. R. Pastè, *Le iscrizioni ai quadri dipinti sull'antica volta del Duomo di Vercelli*, pp. 135-140.

*Dalla storia inedita di Vercelli del Frova*, pp. 145-151 [relazioni tra Vercelli e Lodi; Vercelli e Casalvolone; il castello di San Lorenzo a Gattinara].

**Anno 12 (1920), 3-4**

C. R. Pastè, *Regesto di Lettere e di altri Documenti, secondo la serie cronologica, dei Signori di Milano, dei Duchi e Principi di Savoia, diretti specialmente al Capitolo di Vercelli (Continuazione e fine)*, pp. 153-174.

P. Massia, *Per il nome locale di Saluggia*, pp. 177-187.

**Anno 13 (1921), 1-2.**

C. R. Pastè, *Dall'antica "Schola S. Eusebii" all'erezione del nostro seminario (profilo dell'insegnamento secondario)*, pp. 193-198.

Mons. G. Borgomanero, *Il nobile Cav. Federico Arborio Mella*, pp. 199-209.

C. R. Pastè, *S. Gerolamo e S. Eusebio di Vercelli*, pp. 217-229.

**Anno 13 (1921), 3-4**

T. Arborio Mella, *Per la storia dei nobili Tizzoni*, pp. 238-240.

C. R. Pastè, *Delle ordinazioni degli ecclesiastici dall'opera "De Pressuris Ecclesiasticis" del vescovo Attone*, pp. 241-259.

*Da un codice cartaceo del secolo XIV-XV. Archivio eusebiano*, p. 264.